

**Специализированное структурное образовательное подразделение Посольства России –  
общеобразовательная школа при Посольстве России в Лаосе**

<p align="center">«Рассмотрено» руководитель МО _____/Качурина Л.П./ Протокол № ____ от «    » _____ 20    г.</p>	<p align="center">«Согласовано» зам. директора по УВР _____/Сафин А.Р. от «    » _____ 20    г.</p>	<p align="center">«Утверждаю» Директор школы _____/Поздняков А.П. Распоряжение № ____ от «    » _____ 20    г.</p>
---	---	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по предмету (курсу) **«Родной язык (русский)»**  
уровень образования – **среднее общее образование (10-11кл)**  
количество часов - **34**

Программу составил(а):  
**Жоржикова Т.А.**,  
учитель русского языка и литературы,  
высшая квалификационная категория

ВЬЕНТЬЯН  
2021 год

## **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана в соответствии:

- с ФГОС НОО, ООО, СОО (название нормативного документа, например: приказ Минобрнауки РФ от 17.12.2010 г. № 1897 с изменениями и дополнениями);
- положением о специализированном структурном образовательном подразделении Посольства России в Лаосе, от 1 февраля 2016 года;
- основной образовательной программой НОО, ООО, СОО средней общеобразовательной школы при Посольстве России в Лаосе

### **Цель учебного предмета:**

Сформировать навыки у учеников соблюдения основных грамматических, лексических, орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка; дать возможность школьнику познакомиться с закономерностями мира общения, особенностями коммуникации в современном мире; осознать важность владения речью для достижения успехов в личной и общественной жизни.

### **Задачи:**

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него — к родной культуре;
- воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;
- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

### **Место учебного предмета «Родной (русский) язык» в учебном плане**

Рабочая программа по родному (русскому) языку для 10-11 класса рассчитана в 10 классе на 34 недели, в 11 классе на 34 недели (0,5 час в две недели).

### **Распределение учебных часов по классам**

Класс	Количество часов
10 класс	17
11 класс	17

## **2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родной (русский) язык»**

Изучение предмета "Родной (русский) язык" должно обеспечить:

- воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

### **Личностные результаты**

**В рамках когнитивного компонента будут сформированы:**

- знание о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры, знание о народах и этнических группах России;
- освоение общекультурного наследия России;

**В рамках ценностного и эмоционального компонентов будут сформированы:**

- гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;
  - уважение к истории, культурным памятникам;
  - эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;
- формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность;

**В рамках деятельностного (поведенческого) компонента будут сформированы:**

- устойчивый познавательный интерес и способность к самообразованию на основе мотивации.

Выпускник получит возможность для формирования:

- готовности к самообразованию и самовоспитанию;
- стремления к речевому самосовершенствованию;

### **Метапредметные результаты**

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

Целеполагание:

- целеполаганию, включая постановку новых целей;
- самостоятельно анализировать условия достижения цели;

Планирование:

- планировать пути достижения целей;

Самоконтроль и рефлексия:

- уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им;
- адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;

осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

- устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать;

Речевая деятельность:

- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;
- отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

Умение работать с текстом:

- ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл:
  - определять главную тему, общую цель или назначение текста;
  - формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;
- находить в тексте требуемую информацию (пробежать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);
- решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста:
  - определять назначение разных видов текстов;

- ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;
- различать темы и подтемы специального текста;
- выделять не только главную, но и избыточную информацию;
- сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;
- выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей;
- формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции;
- сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера;
- обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов;
- выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста.
- откликаться на содержание текста, понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.
- связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;
- оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;
- находить доводы в защиту своей точки зрения;
- откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения;
- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;
- работать с метафорами — понимать переносный смысл выражений, понимать и употреблять обороты речи, построенные на скрытом уподоблении, образном сближении слов.

#### Навыки проектной и исследовательской работы

- основам реализации проектно-исследовательской деятельности;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме;

#### ИКТ компетентность

- использовать различные приёмы поиска информации в Интернете, поисковые сервисы, строить запросы для поиска информации и анализировать результаты поиска;
- использовать приёмы поиска информации на персональном компьютере, в информационной среде учреждения и в образовательном пространстве;
- осуществлять редактирование и структурирование текста в соответствии с его смыслом средствами текстового редактора.

#### **Предметные результаты**

Предметные результаты изучения учебного предмета «Родной (русский) язык» на уровне основного общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

- 1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
- 3) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- 4) расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- 5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
- 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- 7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Выпускник научится:

Осознавать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире;

понимать и истолковывать значения слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи; понимать особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох;

понимать и истолковать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментирование истории происхождения таких фразеологических оборотов, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения;

понимать и истолковывать значения пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; знать источники крылатых слов и выражений;

понимать роль заимствованной лексики в современном русском языке; распознавать слова, заимствованные русским языком из языков народов России и мира; иметь общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики;

определять различия между литературным языком и диалектами;  
соблюдать нормы русского речевого этикета;  
использовать словари,  
осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;  
соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка и правила речевого этикета;  
обогащать активный и потенциальный словарный запас;  
соблюдать основные орфоэпические и акцентологические нормы современного русского литературного языка;  
употреблять слова с учётом стилистических вариантов орфоэпической;  
соблюдать основные лексические нормы современного русского литературного языка;  
соблюдать основные грамматические нормы современного русского литературного языка;  
соблюдать основные нормы русского речевого этикета;  
соблюдать основные орфографические нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе);  
соблюдать основные пунктуационные нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе);  
совершенствовать различные виды устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации), а именно:  
владеть различными видами слушания (детальным, выборочным, ознакомительным, критическим, интерактивным) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;  
владеть различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;  
уметь дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных;  
классифицировать фактический материал по определённому признаку;  
выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между выявленными фактами;  
уметь соотносить части прочитанного и прослушанного текста:  
устанавливать причинно-следственные отношения, логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения; определять начало и конец темы; выявлять логический план текста;  
проводить анализ прослушанного или прочитанного текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем; основных типов текстовых структур (индуктивные, дедуктивные, рамочные / дедуктивно-индуктивные, стержневые/индуктивно-дедуктивные);  
владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; приёмами работы с заголовком текста, оглавлением,

списком литературы, примечаниями и т.д.; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использование графиков, диаграмм, схем для представления информации;

владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;

уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений, поздравление; и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

уметь строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов (ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка), рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;

владеть умениями учебно-делового общения: убеждения собеседника; побуждения собеседника к действию; информирования об объекте; объяснения сущности объекта; оценки.



### 3. Содержание предмета

#### «Родной (русский) язык» в 10 классе (17 часов)

**Раздел 1. Язык и культура (5 ч)** Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п. Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

**Раздел 2. Культура речи (5 ч)** Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов благодаря, согласно, вопреки; предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (по пять груш – по пяти груш). Правильное построение словосочетаний по типу управления (отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами). Правильное употребление предлогов о, по, из, св составе словосочетания (приехать из Москвы – приехать с Урала). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (но и однако, что и будто, что и как будто), повторение частицы бы в предложениях с союзами чтобы и если бы, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений. Отражение вариантов грамматической нормы в современных

грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы. Речевой этикет. Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие этикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (5 ч)**

Язык и речь. Виды речевой деятельности Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение. Текст как единица языка и речи Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации. Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Анекдот, шутка. Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта. Публицистический стиль. Проблемный очерк. Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

### **Содержание предмета «Родной (русский) язык» в 11 классе (17 часов)**

**Раздел 1. Язык и культура (5 ч)** Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п. Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

**Раздел 2. Культура речи (5 ч)** Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и

точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов благодаря, согласно, вопреки; предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (по пять груш – по пяти груш). Правильное построение словосочетаний по типу управления (отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами). Правильное употребление предлогов о, по, из, св составе словосочетания (приехать из Москвы – приехать с Урала). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (но и однако, что и будто, что и как будто), повторение частицы бы в предложениях с союзами чтобы и если бы, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы. Речевой этикет. Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие этикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (5 ч)**

Язык и речь. Виды речевой деятельности Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение. Текст как единица языка и речи Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации. Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Анекдот, шутка. Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта. Публицистический стиль. Проблемный очерк. Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

**4. Тематическое планирование с указанием количества часов,  
отводимых на освоение каждой темы**

10 класс

№	Название раздела	Количество часов
1	<b>Язык и культура</b>	5
2	<b>Культура речи</b>	5
3	<b>Речь. Речевая деятельность. Текст</b>	7
	<b>Итого: 17 часов</b>	

11 класс

№	Название раздела	Количество часов
1	<b>Язык и культура</b>	5
2	<b>Культура речи</b>	5
3	<b>Речь. Речевая деятельность. Текст</b>	7
	<b>Итого: 17 часов</b>	

**5. Календарно-тематическое планирование по предмету «Родной (русский) язык» для 10 класса (17 часов)**

№ п/п	Дата проведения		Название раздела, темы	Комментарий учителя
	план	факт		
1.			Язык и культура. Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа.	
2.			Ключевые слова (концепты) русской культуры, их национально-историческая значимость.	
3.			Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты).	
4.			Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке. Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум».	
5.			<b>Контрольная работа по разделу «Язык и культура»</b>	
6.			Культура речи. Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.	
7.			Основные лексические нормы современного русского литературного языка.	
8.			Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.	
9.			Речевой этикет. Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие этикета. Этикет Интернет-переписки.	
10.			<b>Контрольная работа по разделу «Культура речи»</b>	
11.			Речь. Речевая деятельность. Язык и речь. Виды речевой деятельности. Русский язык в Интернете.	
12.			Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Официально-деловой стиль.	
13.			Публицистический стиль. Проблемный очерк.	
14.			Публицистический стиль. Проблемный очерк.	

15.			Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении.	
16.			Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.	
17.			Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.	
			<b>Итого: 17 часов</b>	

**Календарно-тематическое планирование по предмету «Родной (русский) язык» для  
11 класса (17 часов)**

№ п/п	Дата		Название раздела, темы	Комментарий учителя
	план	факт		
1.			Русский язык в Российской Федерации и в современном мире	
2.			Основные тенденции активных процессов в современном русском языке.	
3.			Изменение значений и переосмысление имеющих в русском языке слов, их стилистическая переоценка	
4.			Р/р Творческая работа «Неологизмы в жизни современного общества»	
5.			Контрольная работа в форме теста по теме «Развитие современного русского языка»	
6.			Основные орфоэпические нормы современного русского языка. Типичные акцентологические ошибки в современной речи	
7.			Основные лексические нормы современного русского литературного языка.	
8.			Речевая избыточность и точность. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.	
9.			Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости	
10.			Основные грамматические нормы современного русского литературного языка	
11.			Понятие речевого (риторического) идеала, эффективности речевого общения.	
12.			Оратория: мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи.	
13.			Техника импровизированной речи. Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Риторика остроумия	
14.			Категория монолога и диалога как формы речевого общения	
15.			Функциональные разновидности языка. Публицистический, научный стили речи.	
16.			Контрольная работа в форме теста по теме «Функциональные разновидности языка»	

17.			Официально-деловой стиль речи (практическое занятие) Язык художественной литературы.	
			<b>Итого 17 часов</b>	